

**Wykaz przedmiotów stacjonarnych studiów drugiego stopnia na I roku
kierunku „PRODUKCJA AUDIOWIZUALNA”
w Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu
w roku akad. 2022/2023**

Semestr zimowy

2 grupy

Przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności:

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba pkt. ECTS	Prowadzący	Liczba godz.		Sposób zaliczenia
				w	ć	
1.	Język obcy cz. 1/2	2	Szkoła Języków Obcych		30	Z
2.	Bezpieczeństwo i higiena pracy	0			4	Z
3.	Podstawy organizacji i zarządzania w produkcji audiowizualnej	2	prof. dr hab. P. Kossecki	30		Z
4.	Ochrona własności intelektualnej	2	mgr M. J. Zabłocki	30		E
5.	Autoprezentacja i wystąpienia publiczne	1	mgr D. Górny		15	Z
6.	Psychologia społeczna	1	dr hab. B. Pająk-Patkowska	15		Z
7.	Komunikowanie w kontekście kulturowym	1	prof. UAM dr hab. A. Balczyńska-Kosman	15		Z
8.	Zarządzanie projektem audiowizualnym	2	mgr J. Monowid		15	Z
9.	Negocjacje	1	dr A. Pohl		15	Z
10.	Gatunki audiowizualne	4	w. prof. UAM dr hab. M. Piechocki ć. mgr R. Męczykalski	15	15	E
11.	Technologia produkcji audiowizualnej	2	mgr inż. P. Jabłoński		15	Z

**Wykaz przedmiotów stacjonarnych studiów drugiego stopnia na II roku
kierunku „PRODUKCJA AUDIOWIZUALNA”
w Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu
w roku akad. 2022/2023**

Semestr zimowy

1 grupa

Przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności:

Lp.	Nazwa przedmiotu	Liczba pkt. ECTS	Prowadzący	Liczba godz.		Sposób zaliczenia
				w	ć	
1.	Etyka zawodowa	1	prof. dr hab. M. Hendrykowski	15		Z
2.	Polski system audiowizualny	4	prof. UAM dr hab. M. Piechocki	30		E
3.	Prawo mediów i filmowe	4	prof. UAM dr hab. J. Skrzypczak	30		E
4.	Produkcja form audiowizualnych	2	mgr M. Zabłocki		15	Z
5.	Seminarium magisterskie (do wyboru) cz. 2/3	2			30	Z

Specjalność: Producent audiowizualny-freelancer

1 grupa

12.	Pozyskiwanie źródeł finansowania	4	mgr M. Zabłocki	30		E
13.	Produkcja reportażu	4	dr J. Kubiak		30	Z